

Arthur FRANCIETTA

Lives and works in Martinique.

Personal exhibitions**2020**

« Arthur FRANCIETTA », espace d'art contemporain 14N 61W, Fort de France (Martinique)

2019

« La très grande exposition -Dromoglyphes », in collaboration with Havas Publidom (Martinique)

Group exhibitions**2021**

« SANS TITRE », espace d'art contemporain 14N 61W, Fort de France (Martinique)

« Création en cours », préfiguration of MACMA, CTM, Fort de France (Martinique)

2020

« WELCOME TO VIOLENCE(S) », espace d'art contemporain 14N 61W, Fort de France (Martinique)

2019

« Short Notice #3 - Existence », espace d'art contemporain 14N 61W, Fort de France (Martinique)

Curated by Arthur Francietta & Jérémie Priam

« Mastering Type - Typostammtisch », Medienhaus der UdK Berlin

2015

« 30 ans, 30 artistes », Campus Caraïbéen des Arts, Fort de France (Martinique)

Publications**2019**

- Nouvelle garde de l'art contemporain - France-Antilles

<https://bit.ly/2Ft56Rm>

- Quand Arthur nous invite à la plus grande expo de Martinique...

<http://www.laissemoitedire.com>

- Quand les Dromoglyphes s'affichent en Martinique...

<http://www.laissemoitedire.com>

- CaraibEtude (interview)

<https://bit.ly/2O5uZth>

2018

- <http://worldwritingsystem.org>

- Paleohispanique (reportage)

<https://www.xataka.com/otros/cruzada-estos-espanoles-lengua-iberica-llegue-a-tu-ordenador>

2016

- The missing scripts project

<https://anrt-nancy.fr/fr/projets/mis-sing-scripts-2016/>

- Encodage du Medefaidrin

<http://e162.eu/projets/encodage-du-medefai-drin>

2015

- Galiloscope, 2015

<http://hebergement.u-psud.fr/supraconducti-vite/lumiere/>

Residency

2021

ONDES program – Cité Internationale des Arts, Paris (France)

Conferences

2018

« Peut-on envisager une esthétique issue du monde créole », Lycée Polyvalent Victor Anicet St-Pierre (Martinique)

« The missing script project », Rencontres du Ille Type, ANRT, Nancy (France)

2013

« La Trenellographie, une typographie expérimentale », Campus Caraïbéen des Arts, Fort de France (Martinique)

Grants

2016-18

Bourse de recherche programme « The missing script project »

2019

Aide individuelle à la création CNAP-DAC Martinique

Collections

Private collections (Martinique, France)

Art fairs

2020

1-54 African Contemporary Art Fair, NYC (USA)